



# LUNDS UNIVERSITET

Humaniora och teologi  
Centrum för teologi och religionsvetenskap

Litteraturlista för  
**JUD D37 Judaistik: Efter Auschwitz – minnet av Förintelsen, 7,5 hp, VT 2021**  
fastställd av studierektor 2020-11-26

## Monografier

Hirsch, Marianne (2012). *The Generation of Postmemory: Writing and Visual Culture after the Holocaust*. New York: Columbia University Press (250 s.)

Levi, Primo (1989). *The Drowned and the Saved*. [Utg. på olika förlag och i olika utgåvor] (200 s.)

Waxman, Zoe V. (2007). *Writing the Holocaust: Identity, Testimony, Representation*. Oxford University Press (240 s.)

## Skönlitteratur

Levi, Primo (1947 el. senare). *Är detta en människa?* (sv. övers.) eller *If This is a Man* eller *Survival in Auschwitz* (eng. övers.). [Utg. på olika förlag och i olika utgåvor] (Ca 230 s.)

Wiesel, Elie (1958 el. senare). *Natten* (sv. övers.) eller *Night* (eng. övers.) eller *La nuit* (orig.). [Utg. på olika förlag och i olika utgåvor] (Ca 140 s.)

## Artiklar och bokkapitel

Assmann, Aleida (2006). "History, Memory, and the Genre of Testimony." *Poetics Today* 27: 261–273.

Assmann, Aleida (2006). "Memory, Individual and Collective." Ingår i: *The Oxford Handbook of Contextual Political Analysis*. Charles Tilly och Robert E. Goodin (red.). Oxford: Oxford University Press, s. 209–224.

Assmann, Aleida (2008). "Canon and Archive". Ingår i: *Cultural Memory Studies*. Astrid Erll och Ansgar Nünning (red.). Berlin och New York: Walter de Gruyter, s. 97–107.

Assman, Jan (2008). "Communicative and Cultural Memory". Ingår i: Astrid Erll och Ansgar Nünning (red.), *Cultural Memory Studies*, s. 109–118.

Connerton, Paul (2008). "Seven Types of Forgetting." *Memory Studies* 1: 59–71.

Erll, Astrid. (2008). "Literature, Film, and the Mediality of Cultural Memory". Ingår i: *Cultural Memory Studies*. Astrid Erll och Ansgar Nünning (red.). Berlin och New York: Walter de Gruyter, s. 389-398.

Welzer, Harald (2008). "Communicative Memory". Ingår i: Astrid Erll och Ansgar Nünning (red.), *Cultural Memory Studies*, s. 285–295.

Wertsch, James V., och Roediger, Henry L. (2008). "Collective Memory: Conceptual Foundations and Theoretical Approaches", *Memory* 16: 318–326.

#### **Förslag på handbok till uppsatsskrivandet:**

Björklund, Maria & Ulf Paulsson (2012). *Seminarieboken*. Lund: Studentlitteratur (140 s.).

eller

Strömquist, Siv (2014). *Skriwboken: Skrivprocess, skrivråd och skrivstrategier* (7:e upplagan). Malmö: Gleerups Utbildning (260 s.).